

# POUR UNE HISTOIRE CULTURELLE DU RISQUE

## GENESE, EVOLUTION, ACTUALITE DU CONCEPT DANS LES SOCIETES OCCIDENTALES

Redouté ou sollicité, le risque est devenu omniprésent dans les sociétés contemporaines qui développent à la fois sentiment d'insécurité et théories sécuritaires. Son étude n'est entrée que récemment dans le champ des sciences humaines. C'est d'abord à la genèse de la conscience du risque que s'attache cet ouvrage, en s'orientant vers les représentations du risque depuis l'Antiquité jusqu'au XXI<sup>e</sup> siècle.

Il propose ensuite des essais qui précisent des aspects majeurs de l'histoire culturelle du risque, comme sa conceptualisation au Moyen Âge ou son exaltation actuelle au détriment d'une éthique du travail. Enfin, il sollicite la réflexion des experts, et notamment des géographes, qui travaillent sur la prise en compte collective des risques, ses exigences et ses limites pour définir une politique de prévention et de réparation.

Ouvrage de 188 p., publié par les éditions  
Histoire et Anthropologie, au prix de 10 euros.



### Ont participé à la rédaction de cet ouvrage :

**Gérard BECHT**, Diplômé d'études supérieures en droit des affaires  
**Jean François BRILHAC**, Professeur de chimie des procédés (UHA)  
**Emmanuelle COLLAS-HEDELAND**, Maître de conférences d'histoire grecque (UHA)  
**Marianne COUDRY**, Professeur d'histoire romaine (UHA)  
**Jean-Georges CRIQUI**, Docteur en épistémologie  
**Pierre EHRBURGER**, Professeur de chimie des procédés (UHA)  
**François GUERY**, Professeur de philosophie (Université de Lyon II)  
**Odile KAMMERER**, Professeur d'histoire médiévale (UHA)  
**Alain LEMAITRE**, Maître de conférences d'histoire moderne (UHA)  
**Brice MARTIN**, Maître de conférences de géographie (UHA)  
**Sylvain PIRON**, Directeur d'études à l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales  
**Marie-Claire VITOUX**, Maître de conférences d'histoire contemporaine (U)



L'Eroulement du Mont Granier en 1248, in Chroniques de Hartmann Schedel, 1493

Je souhaite obtenir .....exemplaire(s) de l'ouvrage "Pour une histoire culturelle du risque"

NOM : \_\_\_\_\_ PRENOM : \_\_\_\_\_

ADRESSE : \_\_\_\_\_

CODE POSTAL : \_\_\_\_\_ VILLE : \_\_\_\_\_ PAYS : \_\_\_\_\_

Je règle la somme de \_\_\_\_\_ X (10 euros + 2 euros de frais de port par exemplaire) = \_\_\_\_\_ euros,  
à l'ordre des Editions Histoire & Anthropologie (règlement par chèque bancaire/postal, mandat ou virement).  
A partir de 5 exemplaires, les frais de port sont offerts

Coupon à renvoyer à :

**Editions Histoire & Anthropologie**

13, rue des couples 67000 Strasbourg / FRANCE

Pour un virement en France : Compte Crédit Mutuel Strasbourg : 00012882745

Pour un virement international : IBAN / FR76 Compte Crédit Mutuel Strasbourg : 1027-8019-1000-0128-8274-587